

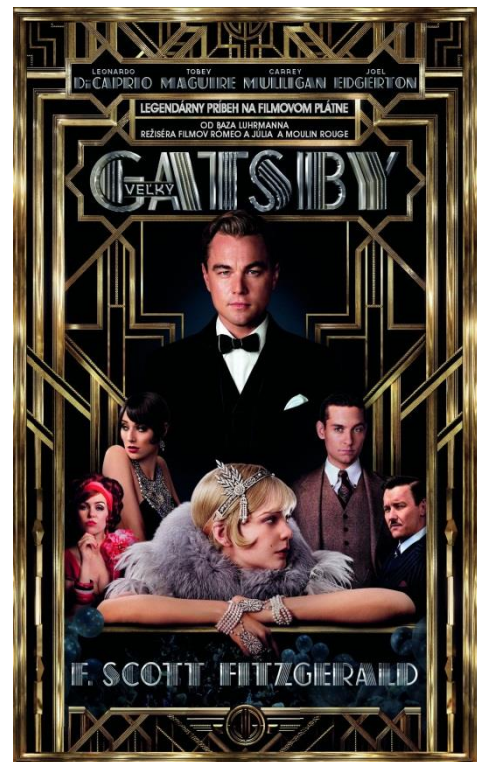
ČTENÁŘSKÝ DENÍK: VELKÝ GATSBY

Velký Gatsby

Příběh vypráví mladý **Nick Carraway**, který se přestěhoval na Long Island do malého domku vedle obrovského paláce zatím neznámého Gatsbyho. Nick jede navštívit **sestřenicí Daisy**, která bydlí se svým **manželem Tomem Buchananem** na druhé straně Long Islandu, kde žijí bohatí lidé (Gatsbyho dům je na straně zbohatlíků). Během návštěvy se Nick seznamuje s Daisynou **přítelkyní Jordan** a večere se dozví, že Tom má **milenku**. Nick jede brzy s Tomem do města na party a cestou se zastaví v autoservisu, kde se Tom dohodne s **Myrtle**- jeho milenkou-, že za nimi přijede do města do jejich bytu, který pro ní koupil. Na party se Nick opije a probudí se až doma.

Každý víkend pořádá tajemný Gatsby u sebe doma večírky, nikdo není nikdy pozván, ale schází se na nich veškerá newyorská smetánka. Jediný Nick jednoho dne dostává pozvánku. Když dorazí, je fascinován pompézností a hledá Gatsbyho. Potká Jordan a ta mu říká, že Gatsbyho ještě nikdy nikdo neviděl. Avšak po chvíli se s ním seznamuje a žasne nad tím, že je tak mladý. Gatsby si pak přeje mluvit o samotě s Jordan a po zbytek večera se neukáže. Nick se na Gatsbyho přání schází s Jordan na čaj.

Ta mu vypráví romantický a nešťastný **příběh o Gatsbym a Daisy**. Gatsby se s ní jako mladý seznámil a okamžitě se do ní **zamiloval**, scházeli se, ale on potom **musel do války** a protože byl chudý, už se k ní nevrátil. Daisy se mezitím seznámila s Tomem a provdala se za něj. Gatsby se teď vrátil, aby se s ní znovu setkal, a prosí Nicka, aby ji pozval na čaj, kam přijde i on. Nick souhlasí a Gatsby Daisy opět potkává, ukáže jí svůj dům a začnou se tajně scházet.



Ukázka obalu knihy



Velký Gatsby

si myslí, že v autě je Tom. Vběhne jim pod kola a umírá.

Jednou se Daisy s Tomem vydají na Gatsbyho party, na které **začne mít Tom podezření**, že Daisy a Gatsby spolu něco mají. Brzy začne Gatsby přemlouvat Daisy, aby to všechno řekli Tomovi, a proto k němu i s Nickem přijíždí domů. Nakonec jedou všichni do města do Tomova bytu, kde napjatá atmosféra vyvrcholí. **Gatsby o sobě a Daisy Tomovi řekne** a tvrdí mu, že ho nikdy nemilovala. Daisy brečí a přiznává se, že ale Toma dřív milovala. **Tom s Gatsbym se hádají** a Daisy odchází. Gatsby jde za ní a jedou domů. **Mezitím Myrtin manžel zjistí, že je mu nevěrná**, a když kolem nich rychle projíždí Gatsby s Daisy, **Myrtle vybíhá ven, protože**

Gatsby s Daisy ujíždějí pryč. Na místo po chvíli přijíždí **Tom a přesvědčí manžela Myrtle, že za její smrt může Gatsby**. V noci je u Daisina domu Gatsby a potká tam Nicka. Řekne mu, že se bojí nechat Daisy samotnou s Tomem a nechtěně se prořekne, že auto řídila Daisy a že ona odjela pryč. Nick si všimne za oknem Toma a Daisy, jak se na něčem domlouvají, ale nemá to srdce to Gatsbymu říct. Navrhne mu, ať jede domů, ale Gatsby odmítá. Nick se vrací domů sám.

Ještě toho večera se Nick s Gatsbyem setká. **Gatsby Nickovi řekne svůj životní příběh.** Pocházel z **chudé rodiny**, ze které **odešel**, aby mohl být bohatý, protože **věřil, že je výjimečný**. Zachránil starého „boháče“ před ztroskotáním a ten ho naučil, jak se dobře chovat. Bohužel zemřel a všechno získala jeho rodina. Gatsby byl opět chudý, **musel do 1. světové války** a chvíli studoval na Oxfordu. Když se vrátil, podařilo se mu zbohatnout a rozhodl se **znovu získat Daisy**. Nick pak musí odejít do práce. Daisy má Gatsbymu ráno zavolat a on na to čeká. Mezitím ale přijde do jeho domu **tajně manžel Myrtle a zastřelí Gatsbyho a poté i sám sebe**. Když Nick volá Daisy, že má Gatsby pohřeb, je mu řečeno, že se svým manželem odjela. Kromě Nicka a Gatsbyho otce na pohřeb nikdo nepřijde.



Daisy Buchanan

Základní informace o autorovi

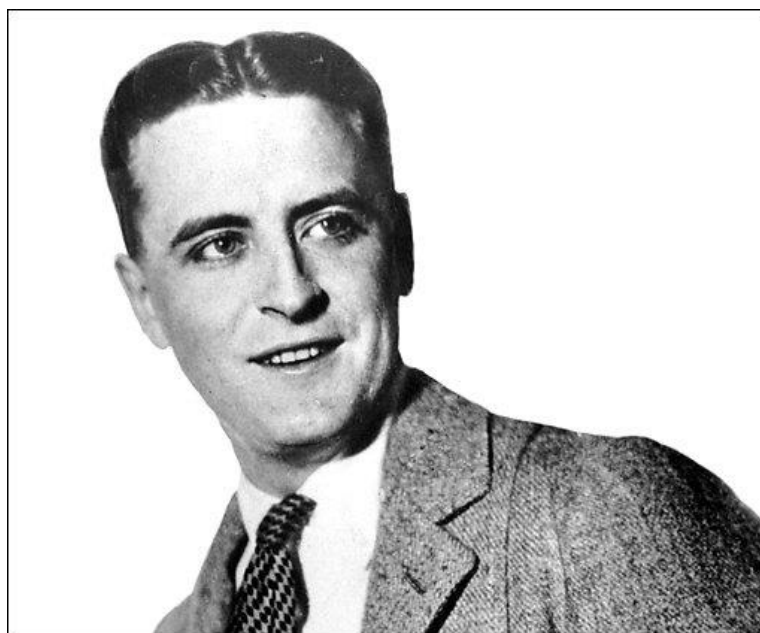
Francis Scott Key Fitzgerald

(24. září 1896 – 21. prosince 1940)

Americký romanopisec, povídkář a scenárista poloviny 20. století.

Je nazýván autorem džezového věku a byl **představitelem poválečné „ztracené generace“**.

Fitzgerald pocházel z rodiny irských přistěhovalců, což se také promítlo do jeho pozdější tvorby. V roce 1917 ukončil studium na univerzitě v New Jersey a Princetonu a vstoupil jako **dobrovolník do americké armády**. Po 1. světové válce se stal reklamním textářem newyorské agentury Barron Collier. V roce 1920



F.S.K. Fitzgerald

se F.S.K. Fitzgerald oženil se spisovatelkou Zeldou Layorovou, se kterou vedl velice zajímavý život a která se stala vzorem jeho románových postav. Ve 20. a 30. letech žil v Evropě, hlavně v Paříži. Stal se **mluvčím americké mládeže, která se ostře stavěla proti pokryteckému životu dospělých**. Protože žil finančně náročný život, začal psát krátké příspěvky do Saturday Evening Post. V roce 1937 se odstěhoval Fitzgerald do Hollywoodu, kde přijal práci hollywoodského scenáristy. Měl **vleklé zdravotní potíže a bojoval také s alkoholismem**. V roce 1940 zemřel předčasně na infarkt.

Zasazení autora a díla do literárního kontextu (českého i světového)

- Moderní světová literatura 1. poloviny 20. století
- **Ztracená generace** - název „ztracená generace“ poprvé použila americká spisovatelka Gertrude Steinová, označila tak skupinu amerických spisovatelů narozených kolem roku 1900). Tito spisovatelé **zažili první světovou válku a tuto skutečnost zobrazovali ve svých dílech**.
- **Zahraniční současníci** - William Faulkner, Francis Scott Fitzgerald, John Steinbeck, John Doss Passos
- Literatura amerického snu
- **Čeští současníci** – Marie Majerová, Ivan Olbracht, Franz Kafka, Jaroslav Hašek

Formální charakter díla – druh, žánr, směr, jazykové prostředky, kompozice

Lit. druh: epická próza

Lit. žánr: román

Umělecký směr: ztracená generace

- 9 kapitol
- Chronologický děj
- *“ich” forma*
- Spisovný jazyk, až na vulgarismy v přímé řeči
- *Bohatá slovní zásoba*
- *Časté popisy prostředí* ve kterém se děj odehrává
- *Monology, filosofické úvahy Nicka* (vypravěč)

Charakteristika postav díla

Jay Gatsby

- *Bohatý, povýšený*, rád dává své bohatsvtí na obdiv
- *Elegantní gantelman*
- *Osamělý*, zaháněl samotu četnými večírky
- Lidé jsou si jeho osamělosti vědomi, bohatství mu nezajistí lásku a domov
- Seriózní, vážený
- *Zamilovaný do Daisy*, snaží se jí získat přes svůj majetek

Daisy Buchanan

- *Miluje Gatsbyho, ale už je dál než on*. Nemiluje ho tolik, jako on ji, protože do jejího života vstoupil jiný muž.
- Svým sňatkem s Tomem si nebyla jistá, protože miluje Gatsbyho

Tom Buchanan

- Představitel *typického muže z bohaté rodiny*
- Vzal si mladou dívku z dobré rodiny, ale má milenkou, kterou si vydržuje
- *Pohrdá zbohatlíky, ale sám se neštítí intrik*
- K záchraně rodiny použije nečestné prostředky
- Je *pokrytecký, zákeřný*