



Aktuální změny v ústní části maturitní zkoušky z češtiny 2015

PhDr. Dana Brdková

Lektorka

Bankovní akademie a VŠFS

Pro použití v rámci projektu eMaturity



Jak sestavit maturitní seznam knih?

1. Sami si **vybíráte 20 knih**, ze kterých budete maturovat.
2. Vybíráte **ze školního seznamu**, který měla škola sestavit do 30. září 2014 a který obsahuje **60 titulů**.
3. Jak vybrat knihy?
4. Seznam musí obsahovat tituly **ze 4 období**:
 - nejméně **2 knihy** z české a světové literatury **do konce 18. století**
 - nejméně **3 knihy** z české a světové literatury **do konce 19. století**
 - nejméně **4 knihy ze světové literatury 20. a 21. století**
 - nejméně **5 knih z české literatury 20. a 21. století**
5. To je celkem 14 knih. Dalších 6 knih si zařadíte podle vlastního výběru z kteréhokoliv období
5. Dále musí být dodrženo pravidlo, že v seznamu musí být nejméně **2 díla básnická** a nejméně **2 dílo dramatická**.
6. Do seznamu smíte zařadit **pouze jednou 2 díla stejného autora!**

Příklad maturitního seznamu:

Seznam četby ke státní maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury

Jarní termín 2015

I. Světová a česká literatura do konce 18. století

- | | |
|--------------------|--------|
| 1. Euripides: | Médea |
| 2. Shakespeare W.: | Hamlet |

II. Světová a česká literatura 19. století

- | | |
|---------------------|--|
| 3. Erben K. J.: | Kytice |
| 4. Poe E. A.: | Jáma a kyvadlo |
| 5. Wilde O.: | Obraz Doriana Greye |
| 6. Stevenson R. L.: | Podivný případ dr. Jekylla a pana Hyda |
| 7. Borovský K. H.: | Tyrolské elegie |



Příklad maturitního seznamu:

III. Světová literatura 20. a 21. století

8. Rolland R.:	Petr a Lucie
9. Fitzgerald F. S.:	Velký Gatsby
10. Kafka F.:	Proměna
11. Saint-Exupéry A. de:	Malý princ
12. Shaw G. B.:	Pygmalion
13. Steinbeck J.:	O myších a lidech
14. Bradbury R.:	451° Fahrenheita

IV. Česká literatura 20. a 21. století

15. Dyk V.:	Krysař
16. Čapek K.:	RUR
17. Nezval V.:	Edison
18. Olbracht I.:	Nikola Šuhaj loupežník
19. Vančura V.:	Rozmarné léto
20. Fuks L.:	Spalovač mrtvol



Hodnocení ústní zkoušky:

- Ústní zkouška má **2 části**:
 - charakteristiku **uměleckého textu** (ukázka z knihy)
 - charakteristiku **neuměleckého textu**
- **Charakteristika uměleckého textu** se skládá z.
 - analýzy textu
 - literárněhistorických souvislostí
- **Analýza uměleckého textu** – v ní rozebíráme nejdřív ukázku a pak celé dílo:
 - zařazení ukázky do díla, téma, literární žánr – KONTEXT KNIHY
 - vypravěč, postavy, postupy vypravování
 - jazykové prostředky použité v díle
- 4. částí jsou údaje o literárních a historických **souvislostech/kontextu**/vzniku díla
- Navíc se hodnotí také **spisovnost, bohatost** a vhodnost vašeho **vyjadřování**.

Postup hodnocení ústní zkoušky:

- Průběh zkoušky je **hodnocen body**.
- Boduje se **samostatně** každá část zkoušky.
- Charakteristika **uměleckého** textu má **4 části**.
- Charakteristika **neuměleckého** textu má **2 části**.
- Samostatně se hodnotí **spisovnost a adekvátnost** vyjadřování v průběhu celé zkoušky.
- Můžete získat **maximálně 27 bodů**.
- Hodnocení probíhá **bezprostředně** po zkoušce

